

発行元
 **ostec EXHIBITION HALL**
大阪科学技術館
 〒550-0004 大阪市西区難本町1丁目8番4号
 TEL.06 (6441) 0915 FAX.06 (6443) 5310
<http://www.ostec.or.jp/pop/>

テクノくんが行く! 出展者訪問



テクノくん

株式会社 大林組



てくてくテクノ新聞

vol. 35

ケーブルは静止軌道の彼方、96000km

人工衛星はどうして落ちてこないのか。それは人工衛星が地球の重力に負けないくらい速く地球のまわりを回っているからなんだ。その速度は、低高度ほど速く、地球の自転の速さと同じになる高度が約36,000km。同じ速さだと止まっているように見えるから静止衛星、そのコースを静止軌道って言うよ。宇宙エレベーターは発着点の「アース・ポート」から、静止軌道上の静止軌道ステーションを結び、そこからさらにケーブルを伸ばして、全体としてはケーブルの長さは96,000kmになるんだ。96,000km先のケーブル先端には、カウンターウェイトという重りを置いて全体のバランスをとるんだ。また、ケーブルの途中には、火星や月と同じ重力になる高さの実験施設をはじめ、新しく人工衛星を放つためのゲート、火星や木星などに向けて宇宙船を送り出すゲートも造る構想だ。

人類が月に降り立って半世紀。宇宙へ人や荷物を運ぶには、毎回ロケットを打ち上げているよね。もしも、地球と宇宙をケーブルでつないで、エレベーターみたいに上り下りできたら…大林組は「宇宙エレベーター」の実現に向けて、研究しているよ。



昔の人も考えていた

100年以上前から、人は宇宙へロケット以外で行けないかと考えていたんだって。宇宙と地球をつなぐという夢物語は、1991年に物理学者の飯島澄男教授が、軽くて強い「カーボンナノチューブ」という素材を発見したときから、実現の可能性が高くなったんだ。



海上のアース・ポートは海底ケーブルをはずして移動できる

発着点アース・ポート

アース・ポートは赤道上の陸と海に分けてつくるんだ。人や物が集まる宇宙への入口として陸には街を、海には宇宙エレベーターのクライマーの発着場をつくるんだ。発着場はコンクリート製の浮きで海に浮かべて、海中トンネルで陸の街とむすぶそこだ。

静止軌道ステーション

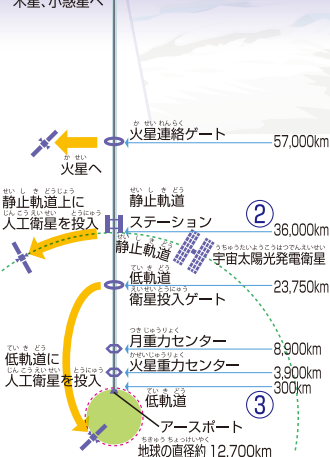
昼夜のない宇宙で、24時間発電できる巨大宇宙太陽光発電設備に、宇宙



静止軌道ステーションは六角柱の箱をつなげてつくる

宇宙で②を安定させるためには、96,000km離れた端に、カウンターウェイト(重り)①を置くといいんだって。①②③のバランスをとるには、このくらい長いケーブルが必要だよ。

①カウンターウェイト(太陽系資源探掘ゲート)
 ②静止軌道ステーション
 ③低軌道に人工衛星を投入



宇宙エレベーターとは

宇宙エレベーターは、地球と宇宙をケーブルでつなぎ、グライマーと呼ばれる乗り物で、人や物を運ぶ交通システムだ。ロケットに比べると、誰でも簡単に宇宙に行けるんだって！

工事は宇宙船造りから

まずは静止軌道より低高度の宇宙空間での宇宙船造りから。材料をロケットで打ち上げ、宇宙船ができたら静止軌道まで移動だ。着いたら宇宙船は、地球から遠ざかりながら、地球へケーブルを伸ばしていく。地球とつながったら、宇宙船はそのままカウンターウェイトになるんだ。その後はケーブル補強を約5000回行い、材料をどんどん運び上げ、静止軌道ステーションやゲートなどを造っていき完成だ。



株式会社大林組って、こんな会社

大林組は明治25年(1892年)に創業した日本を代表する総合建設会社のひとつです。これまで甲子園球場、大阪城復元工事、関西国際空港、大阪駅など時代のシンボルとなる建造物を築き、125年に渡り社会と共に歩んできました。「優れた技術による誠実なものづくりを通じて、空間に新たな価値を創造する」などを基本理念に、『地球に優しい』リーディングカンパニーとして事業活動を展開しております。

大阪本店
 大阪府大阪市中央区北浜3-5-29
 日本生命淀屋橋ビル 〒541-8630
 TEL 06-7632-8700
<https://www.obayashi.co.jp/>